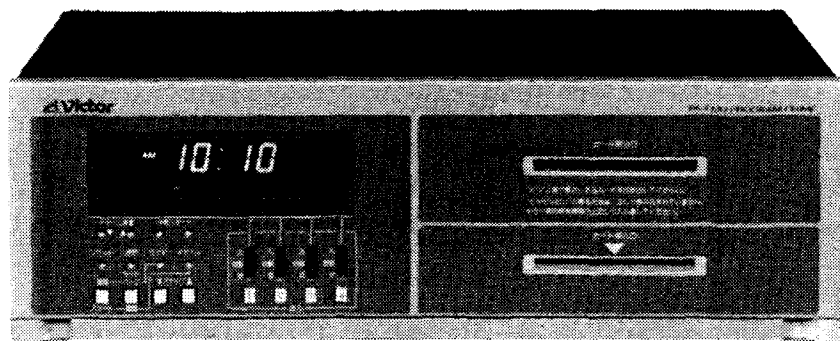


取扱説明書

 Victor

PA-T130

プログラム チャイム



私たちは環境・資源を大切にしています。
この取扱説明書はエコマーク認定の再生紙（古紙100%）
を使用しています。

— お買いあげありがとうございます —

ご使用前にこの「取扱説明書」をよくお読みのうえ、正しくお使いください。
お読みになったあとは、大切に保存してください。

特長

- 校歌や社歌をはじめ、好きなメロディーが1曲チャイム化できます。
- 音質が良く、音色も選べるFM音源を採用しています。
- 140プログラムを4系統に出力できるプログラムタイマーを内蔵しています。
曜日別、時刻別のチャイム吹鳴設定ができる他、照明などの稼働時間制御にも利用できます。
- オリジナルチャイムと曜日、時刻セットのプログラミングはマークシート方式で簡単にインプットできます。
プログラミングのチェックも簡単にできます。
- 30日間の停電補償回路を内蔵しています。

もくじ

ご使用上の注意	3
保証とアフターサービスについて	3
各部の名称と働き	4
ご使用前の表示について	5
時刻(時計)の合わせかた	5
タイマープログラムの入力のかた	6
1. タイマープログラムカードの書き方	6
2. タイマープログラムカードの記入例	7
3. カードの入れかた	8
4. タイマープログラムの確認のかた	8
5. タイマープログラムの変更のかた	8
6. タイマープログラムの消去のかた	9
7. 曜日振替のかた	9
チャイムについて	10
チャイムプログラムの入力のかた	10
1. チャイムプログラムカードの書き方	10
2. カードの入れかた	12
3. チャイムプログラムの確認のかた	12
4. チャイムプログラムの変更のかた	12
5. オリジナル曲の消去のかた	12
6. アレンジのかた	12
手動でチャイム放送をするのかた	13
チャイム音量の合わせかた	14
出力切換スイッチの使いかたについて	14
復帰スイッチについて	14
停電時の動作について	14
ラックマウントする場合について	14
カード保管引き出しについて	14
同期運転について	15
接続のかた	15
本機の仕様他	裏表紙

ご使用上の注意

◆安全にお使いいただくために

- ・セット内部に触れることは危険なうえに故障の原因となります。内部の点検や調整は販売店へお任せください。
- ・ぬれた手で使用しないでください。本機の内部に水や金属、燃えやすいものを入れないでください。火災や感電の原因となります。

◆本機に異常が起こったら

- ・変な音やにおいやけおり等が出るなどの故障状態のまま使用すると危険です。すぐ販売店に修理をご依頼ください。

◆本機は日本国内専用です、必ず商用電源 AC100V、50Hz/60Hz でお使いください。

◆ボディのお手入れのご注意

- ・キャビネットが汚れたら中性洗剤などで汚れを落とし、乾いた布でふきとります。シンナーやベンジン、殺虫剤など揮発性のものをかけたり、またゴムやビニール製品などを長時間接触させたまにしないでください。プラスチックの中に含まれる可塑剤（かそざい）の働きにより変質したり、塗料がはげるなどの原因となります。

◆本機は工場出荷時には停電補償用内蔵電池が放電しています。30日間の停電補償するためには2日間以上充電が必要です。充電は本機にAC100Vを供給すると開始されます。

◆下になった電池は、貴重な資源を守るために廃棄しないで 充電式電池リサイクル協力店へお持ち下さい。



◆低温または高温の環境下でご使用になると、時計の誤差が大きくなる場合があります。

保証とアフターサービスについて

◆保証の記載内容ご確認と保存について

この商品には、保証書を別途添付しております。保証書はお買上げ販売店でお渡ししますので、所定事項の記入および記載内容をご確認いただき、大切に保存してください。

◆保証期間について

保証期間は、お買上げ日より1年間です。保証書の記載内容により、お買上げ販売店が修理致します。その他詳細は保証書をご覧ください。

◆保証期間経過後の修理について

保証期間経過後の修理については、お買上げ販売店にご相談ください。修理によって機能が維持できる場合は、お客さまのご要望により有料にて修理致します。

◆アフターサービスについてのお問い合わせ先

その他アフターサービスについてご不明の点は、お買上げ販売店、または別紙サービス窓口案内をご覧ください。最寄りのサービス窓口にご相談ください。

◆修理を依頼されるときは

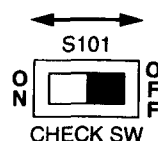
修理を依頼されるときは、お手数でももう一度、各部の接続についてお調べください。それでも具合が悪いときは、**AC** コンセントを抜くか分電盤を切って次のことをお知らせください。

- ・機種名：PA-T130
- ・故障の状態をできるだけ詳しく
- ・ご購入年月日 ご住所 ご氏名 電話番号

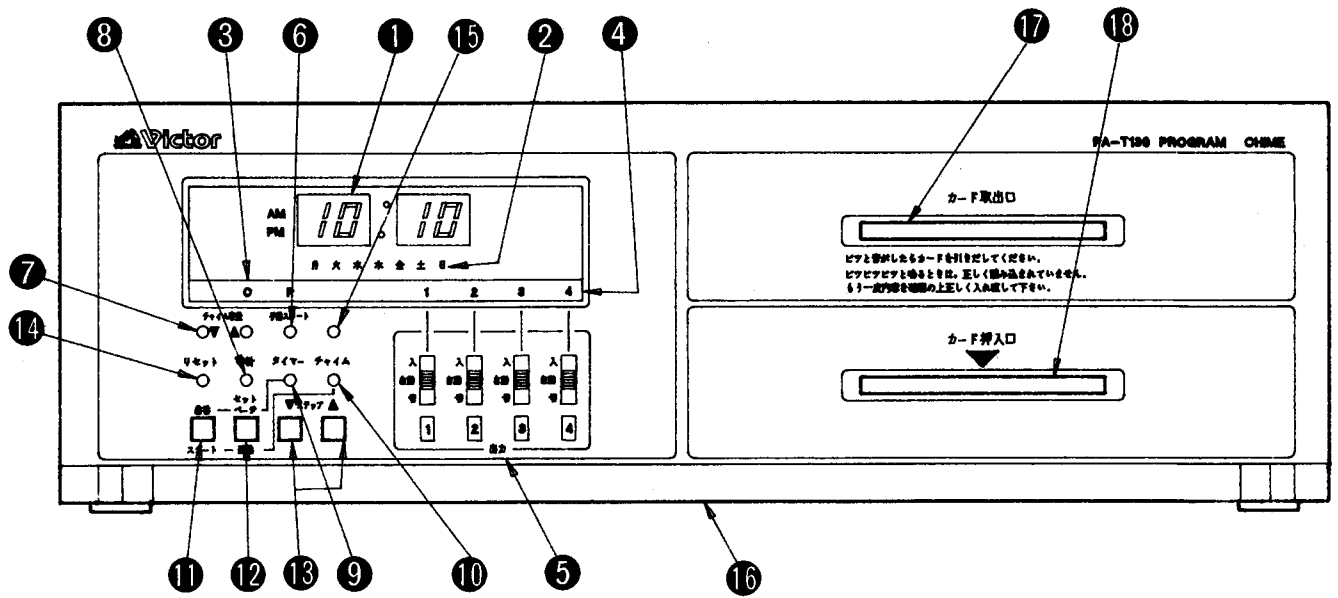
— 販売店様へ —

本機を長期間通電しないで保存した場合、時計またはプログラムが正しく動作しないことがあります。その時は以下のRAMクリア操作を行った後、時刻設定とプログラム入力をやり直してください。（プログラムがすべて消えますので、プログラムカードを用意してから行ってください。）

- (1) トップカバーのネジ7本をはずし、開ける。
- (2) 内部のCPU基板のスイッチ（S101）をONにする。（左へ動かす。）
- (3) フロントパネルの時計セットスイッチ⊗を押す。
約2秒後に時計表示部に“600”が表示されます。
- (4) スイッチ（S101）をOFFにする。



各部の名称と働き



- ① 時刻表示 : 現在時刻, タイマーの動作時刻, チャイムの番号を表示します。時刻は 12 時間表示で, "PM12:00" は昼の 12 時をしめします。
- ② 曜日表示 : 現在の曜日, タイマーの動作曜日, チャイム音の出力レベルを表示します。
- ③ C/P 表示 : タイマープログラムで放送のモードを確認の時表示します。
"C": チャイム放送出力 "P": パルス出力
- ④ 出力切換スイッチ } : 通常は "自動" 位置でタイマープログラムにより制御されます。(14 ページ参照)
- ⑤ 出力表示 } 出力表示は "自動" の時: 動作中のプログラム出力が点灯します。
"入" の時: 出力は常時接続されますので, 常時点灯します。
"切" の時: 出力が切り離されます。点灯はしません。
- ⑥ 手動スタートスイッチ : 手動でチャイム放送をスタートさせる時, 使用します。(13 ページ参照)
- ⑦ チャイム音量(▼/▲)スイッチ : チャイムの音量をかえる時使用します。(14 ページ参照)
- ⑧ 時計セットスイッチ : 時刻(時計)を合わせる時に使用します。(5 ページ参照)
- ⑨ タイマースイッチ : タイマープログラムの確認をする時使用します。(8 ページ参照)
- ⑩ チャイムスイッチ : 手動でチャイムの放送をする時使用します。(13 ページ参照)
- ⑪ 曲番/スタートスイッチ : タイマープログラムで指定されたチャイム番号を確認する時使用します。(8 ページ参照)
手動でチャイム放送をスタートさせる時使用します。
- ⑫ セット/ページ/選曲スイッチ : 時刻合わせ(5 ページ参照), タイマープログラムの確認(8 ページ参照), 手動でチャイムを選曲(13 ページ参照)する時使用します。
- ⑬ ▼/▲ステップスイッチ : 現在時刻を合わせる時, タイマープログラムの確認に使用します。(5, 8 ページ参照)
- ⑭ リセットスイッチ : 表示時刻の秒単位を 00 秒に合わせる時使用します。
- ⑮ 復帰スイッチ : "Err" 表示の場合と, 操作を間違えた時使用します。
- ⑯ カード保管引き出し : プログラムカードの保管用に使用してください。
- ⑰ カード取り出し口
- ⑱ カード挿入口

ご使用前の表示について

設置時に電源を入れますと、時刻表示が「E:CP」表示になります。この場合時刻合わせとタイマープログラムの入力が必要です。

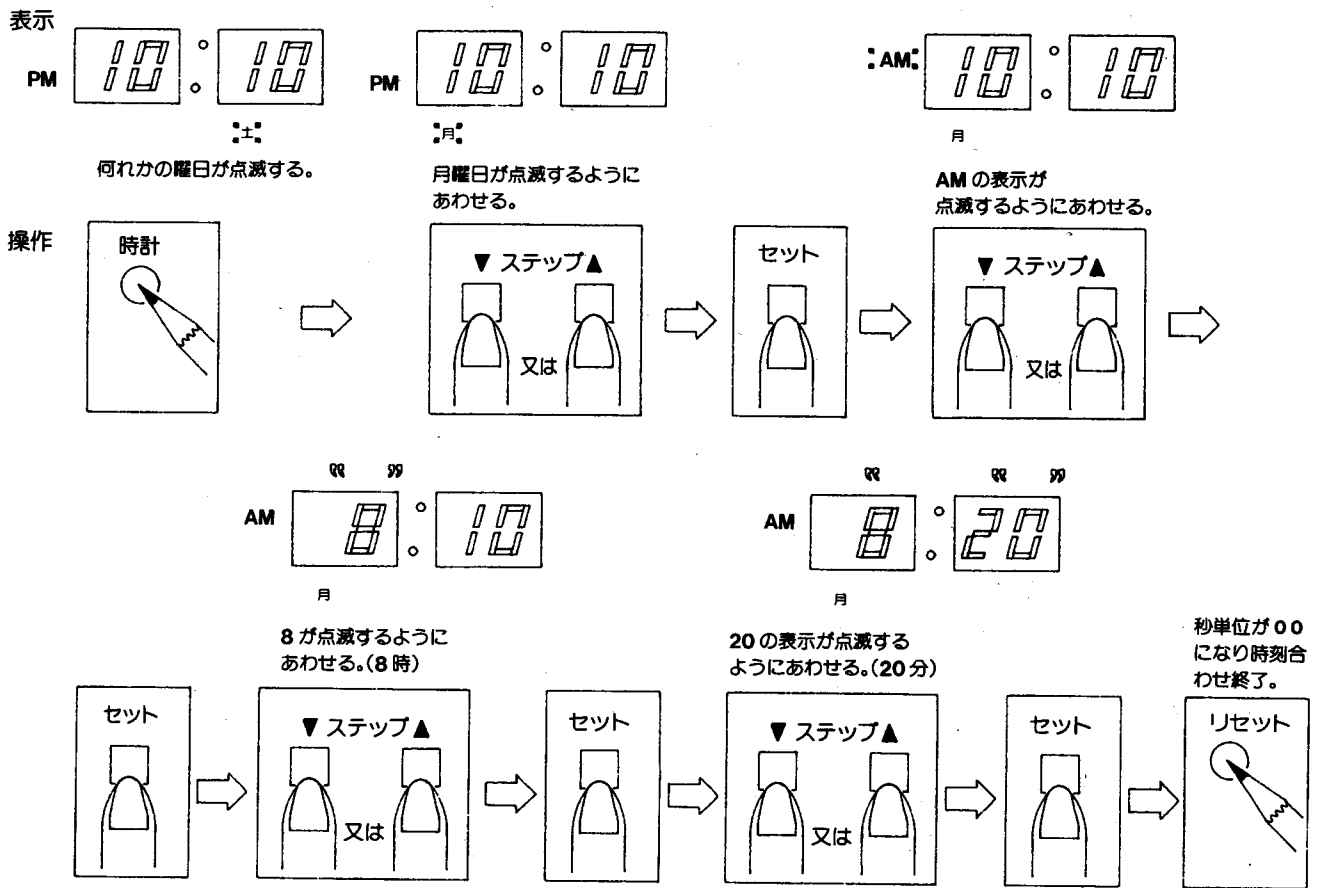
時刻表示が「E:CP」の場合、最初に時刻合わせをしますと「E:P」表示となります。次にタイマープログラムを入力してください。また、最初にタイマープログラムを入力しますと、「E:C」表示となります。次に時刻合わせをしてください。

時刻(時計)の合わせかた

ご注意

時刻合わせの途中で20秒以上操作がされないと、合わせる前の時刻に戻ります。もう一度最初から操作してください。
 ▼▲ステップスイッチは2秒以上押しつづけると早送りになります。

◆月曜日、午前8時20分に設定をする手順を下图にしめします。

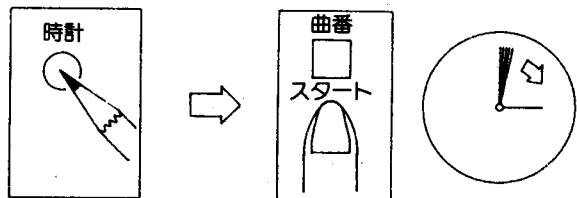


◆正しい時刻の合わせかた

正しい時刻に合わせる時は、ラジオ/TV放送等の正時報を聞きながら正時報にリセットスイッチを押すと、秒を00秒に正しく合わせるができます。

◆子時計の合わせかた

停電等で子時計と時刻がずれた場合右図の操作により、子時計に早送りパルスが送られ時刻の修正ができます。



タイマープログラムの入力のしかた

1 タイマープログラムカードの書き方

ご注意

- ①～⑩を参考にして枠の中をHB又はBの鉛筆で太く、濃く、はっきりと塗りつぶしてください。訂正する場合は消しゴムできれいに消してください。
- 選択したモード/回路/曜日 は一枚のカード(ページ)内では共通となります。
- 一枚のカード(ページ)で10ステップまで記入できます。空白(未記入)ステップは無視されます。
- 用紙は絶対に折り曲げたり、汚したりしないでください。

- クリア**: タイマーのプログラムを消去する時に塗りつぶします。(9ページ参照)
- 回路**: 放送の出力系統のことです。一枚のカード(ページ)内では1～4回路の一つを指定できます。二つ以上塗りつぶすと **Err** になります。回路を変えたい場合はカード(ページ)を変えてください。
- モード**: 一枚のカード(ページ)内の放送出力のモードを指定します。チャイム放送, パルス出力, **ON/OFF** 動作の内一つを指定できます。
 "C" を塗りつぶした時 : チャイム放送モード
 "P" を塗りつぶした時 : パルス出力モード
 "C" と "P" を塗りつぶさない時 : **ON/OFF** 動作モード
 モードを変えたい時は, カード(ページ)を変えてください。それぞれのモードの出力については15ページを参照してください。
- 曜日**: 一週間同じプログラムの場合毎日, 曜日により異なる場合は日～土の必要な曜日を塗りつぶします。毎日と曜日をともに塗りつぶすと **Err** になります。

1～5はチャイム曲を示します。

回路	1	ページ	1	項目	日	月	火	水	木	金	土										
タイマープログラムカード	クリア	1	曜日	日	1	8	AM	8	0	0	7	1	AM	8	0	0	7	1			
	2	月	2	9	PM	7	1	1	8	2	PM	7	1	1	8	2	PM	7	1	1	8
	3	火	3	10	1	0	2	2	9	3	1	0	2	2	9	3	1	0	2	2	9
	4	水	4	11	2	9	3	3	4	4	2	9	3	3	4	4	2	9	3	3	4
	5	木	5	12	3	10	4	4	5	5	3	10	4	4	5	5	3	10	4	4	5
	6	土	6	13	4	11	5	6	6	6	4	11	5	6	6	4	11	5	6	6	6
	7	日	7	14	5	12	6	6	6	6	5	12	6	6	6	5	12	6	6	6	6
	モード	C	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF
	回路	1	ページ	3	項目	日	月	火	水	木	金	土									
	タイマープログラムカード	クリア	1	曜日	日	1	8	AM	8	0	0	7	1	AM	8	0	0	7	1		
2		月	2	9	PM	7	1	1	8	2	PM	7	1	1	8	2	PM	7	1	1	8
3		火	3	10	1	0	2	2	9	3	1	0	2	2	9	3	1	0	2	2	9
4		水	4	11	2	9	3	3	4	4	2	9	3	3	4	4	2	9	3	3	4
5		木	5	12	3	10	4	4	5	5	3	10	4	4	5	5	3	10	4	4	5
6		金	6	13	4	11	5	6	6	6	4	11	5	6	6	4	11	5	6	6	6
7		土	7	14	5	12	6	6	6	6	5	12	6	6	6	5	12	6	6	6	6
モード		C	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF

3ページ 土曜日のプログラム

回路	1	ページ	3	項目	日	月	火	水	木	金	土										
タイマープログラムカード	クリア	1	曜日	日	1	8	AM	8	0	0	7	1	AM	8	0	0	7	1			
	2	月	2	9	PM	7	1	1	8	2	PM	7	1	1	8	2	PM	7	1	1	8
	3	火	3	10	1	0	2	2	9	3	1	0	2	2	9	3	1	0	2	2	9
	4	水	4	11	2	9	3	3	4	4	2	9	3	3	4	4	2	9	3	3	4
	5	木	5	12	3	10	4	4	5	5	3	10	4	4	5	5	3	10	4	4	5
	6	金	6	13	4	11	5	6	6	6	4	11	5	6	6	4	11	5	6	6	6
	7	土	7	14	5	12	6	6	6	6	5	12	6	6	6	5	12	6	6	6	6
	モード	C	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF	ON/OFF

- ⑤ ページ：カード1枚が1ページです。最大14枚(14ページ、140ステップ)のプログラム入力ができます。
 1～14のいずれかを塗りつぶす事によりページを指定します。
 但し、カードごとに必ず異なるページにしてください。同じページがあった場合は、後で入力されたプログラムが有効となります。

- ⑥～⑨ AM/PM, 時選択, 10分選択, 分選択
 : 何れも指定の動作時刻に合わせて塗りつぶしてください。

- ⑩ モード：前記③のモードでの選択に従い次の様にしてください。

- チャイム放送モード
 放送させたい曲番を塗りつぶしてください。番号と曲名は次の通りです。
 【曲】 1.ウエストミンスター 2.よろこび 3.あおぞら 4.ティンドン 5.オリジナル曲
- ON/OFFモード
 ON/OFFのいずれかを塗りつぶしてください。
- パルスモードの時は関係ありません。

2 タイマープログラムカード記入例

例 出力は1回路でチャイム放送する場合、月曜日～金曜日は右表1、土曜日は右表2の内容で放送するとします。

この記入例が下図です。

表1. 月曜日～金曜日

No.	指定時間	チャイム番号
1	午前 8:35	⑤
2	午前 8:45	①
3	午前 9:35	②
4	午前 9:45	①
5	午前10:35	④

表2. 土曜日

No.	指定時間	チャイム番号
1	午前 8:35	⑤
2	午前 8:45	①
3		
4	午前10:00	①
5	午前10:10	③

未記入ステップは読み飛ばします。

3 カードの入れかた

右図のように文字面を上にし、矢印の方向からカードを入れてください。

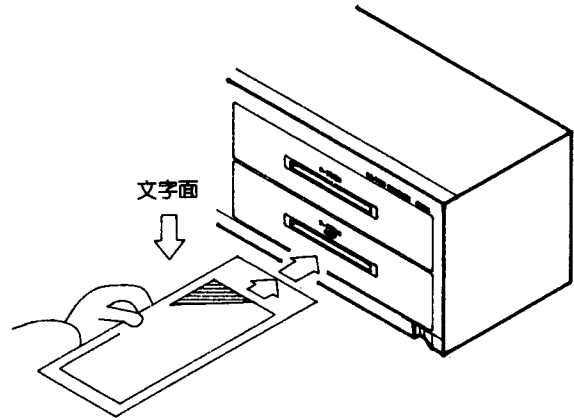
“ピッ”と鳴るとOKで正しく読み込まれています。

“ピッピッピッ”と鳴り“Err”を表示する時は正しく読み込まれていませんので、もう一度内容確認の上、正しく入れ直してください。（記入内容によっては、誤ったプログラムが入力されていることがあります。）

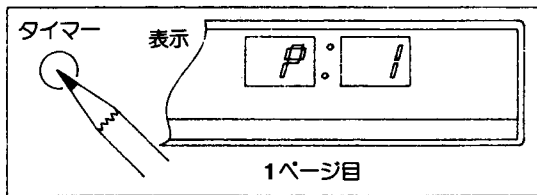
また何も鳴らない時も、もう一度正しく入れ直してください。

“Err”表示を元に戻す時は復帰スイッチを押してください。

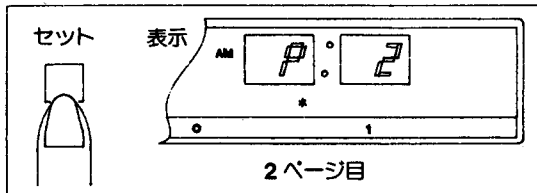
汚れ、曲がり、変形等のカードを使用しますと、データを読み込むことができない場合があります。



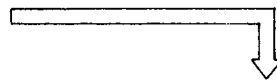
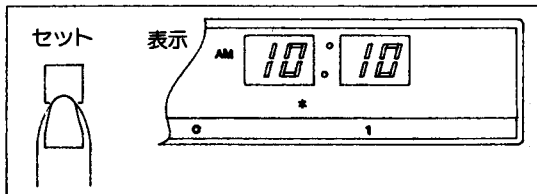
4 タイマープログラム確認のしかた



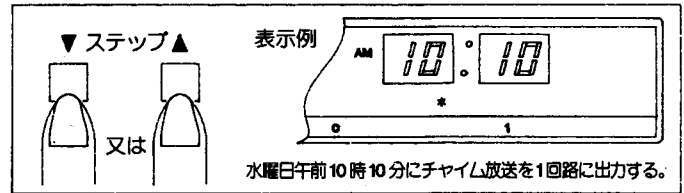
↓ セットを押すたびに1ページずつ操り上がります。



□ □ ↓ 14 ページの後は、現在時刻表示に戻ります。

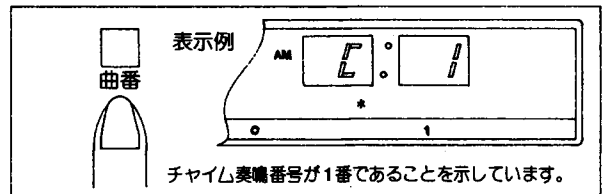


各ページのプログラム内容チェック



プログラムが無い時は“—:—”を表示します。

↓ 上記の時のチャイム奏鳴番号を確認する時。



10 ステップの確認が終わるとブザー音が変わり最初に戻ります。

5 タイマープログラムの変更のしかた

タイマープログラムを変更する時は、不要部を消しゴムできれいに消して、書き直したプログラムカードか、新しく記入したプログラムカードを入れてください。

6 タイマープログラムの消去のしかた

【クリア】の欄と消去したい【ページ】欄を塗りつぶしてカードを入れ直してください。

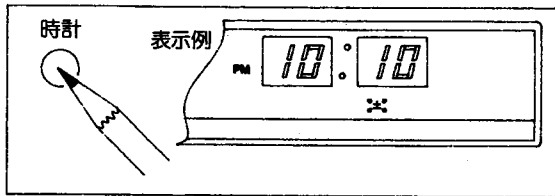
例 1.3.5 ページを消去する場合右図のようにします。

回路	ページ	項目	日	月	年
タイマープログラムカード	1	毎日	日	1	8
	2		月	2	9
	3		火	3	10
	4		水	4	11
	5		木	5	12
	C		金	6	13
	P		土	7	14
					AM
					PM
					1
					2
					3
					4
					5

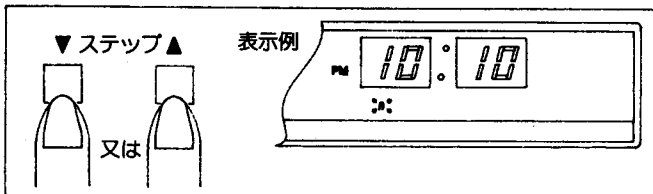
7 曜日振替のしかた

曜日の振替のしかたは、前日または当日に操作を行ないます。

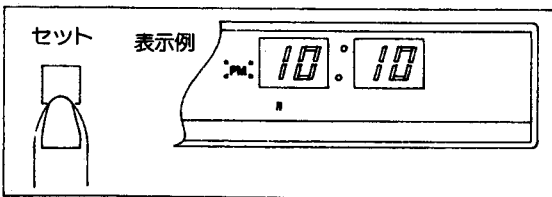
例 火曜日のプログラムを日曜日に振替る場合で、前日（土曜日の夜）に操作をするしかた



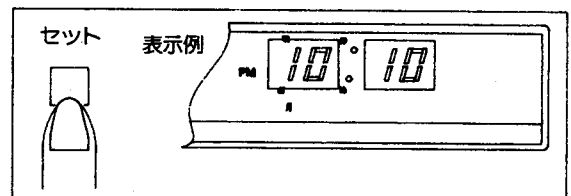
土曜日の表示が点滅する。



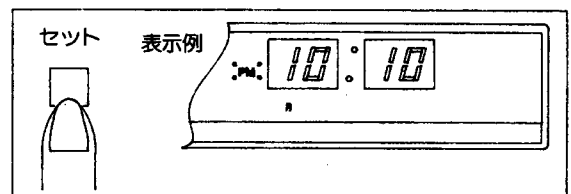
日曜日の表示が点滅する。



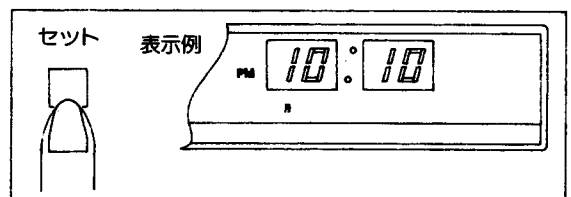
"PM" (又は "AM") の表示が点滅する。



"時" の表示が点滅する。



"分" の表示が点滅する。



曜日振替操作は終わりです。
表示は、曜日変更後の現在時刻表示に戻ります。

ご注意

- ・約 20 秒以上次の操作をしないと元の表示に戻り変更できません。
- ・曜日振替をした場合は現在時刻の曜日表示は変更した曜日となりますので終了したら元に戻してください。
- ・前日のプログラム終了以前に曜日振替すると不要なプログラムを実行することがあります。
- ・当日のプログラム開始以降でも途中から曜日振替可能です。

チャイムについて

チャイムのメロディ選択は次の5曲です。(曲1~4のメロディは仕様欄参照)

【曲】1:ウエストミンスター 2:よろこび 3:あおぞら 4:デインドン 5:オリジナル曲
 オリジナル曲は、自分でプログラムできます。又、各曲をアレンジすることができます。

チャイムプログラムの入力のしかた

1 チャイムプログラムカードの書き方

記入上の注意

- ① ~ ⑪ を参考にして 枠の中を HB 又は B の鉛筆で太く、濃く、はっきりと塗りつぶしてください。
- 訂正する場合は消しゴムできれいに消してください。
- 一枚のカードで16音記入できますが、全音記入する必要はありません。空白(未記入)ステップは無視されます。
- 用紙は絶対に折曲げたり、汚したりしないでください。

曲番 5

テンポ ♩ = 80
 音色 1 (ベル系)
 ページ 1

カードの音 No. 1 2 3 4 5 6 7 8 9

OCT (オクターブ)
 音色
 長さ

- ① クリア : オリジナル曲を消去する時に塗りつぶします。
- ② アレンジ : 曲番1~5の全体のテンポ、音色、音程を変える時に塗りつぶします。(12ページ参照)
- ③ 曲番 : 曲1~5のいずれか一つを塗りつぶしてください。
- ④ テンポ : 曲のテンポ(♩ = 40 ~ 250)を塗りつぶしてください。
 100位, 10位, 1位をそれぞれ複数塗りつぶさないでください。

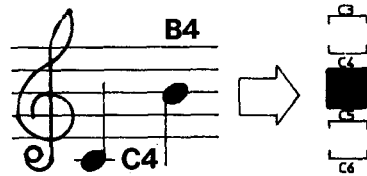
斜線部は整理のためのメモ欄です。

チャイムプログラムカード	曲番	テンポ			音色	ページ (移調)	1 ()			2 ()			3 ()		
		100位	10位	1位			音色	長さ	音色	長さ	音色	長さ			
クリア	1	1	0	7	0	7	低	ソ	♪	低	ソ	♪	低	ソ	♪
アレンジ	2	2	1	8	1	8	低	ソ	♪	低	ソ	♪	低	ソ	♪
	3		2	9	2	9	低	ラ	♪	低	ラ	♪	低	ラ	♪
	4		3		3		低	ラ	♪	低	ラ	♪	低	ラ	♪
	5		4		4		高	ソ	♪	高	ソ	♪	高	ソ	♪
			5		5		高	ソ	♪	高	ソ	♪	高	ソ	♪
			6		6		OFF	休	○	OFF	休	○	OFF	休	○
					OFF		OFF	休	○	OFF	休	○	OFF	休	○
							OFF	休	○	OFF	休	○	OFF	休	○

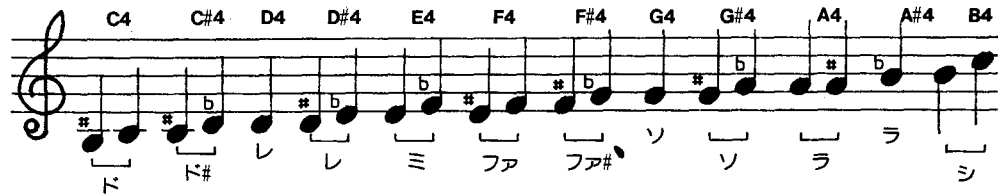
⑤ 音色 : 1:ベル系 2:ピブラフォン系 3:チェンバロ系 4:シンセサイザー系 5:ピアノ系 6:ギター系 のいずれか一つを塗りつぶしてください。

⑥ ページ (移調) : 1~14のいずれか一つを塗りつぶすことによりページを指定します。
カード1枚で1ページのプログラムです。最大224音(14ページ×16音)プログラムできます。但し、カードごとに必ず異なるページにしてください。
アレンジの時は、±12音(半音ごと)移調できます。

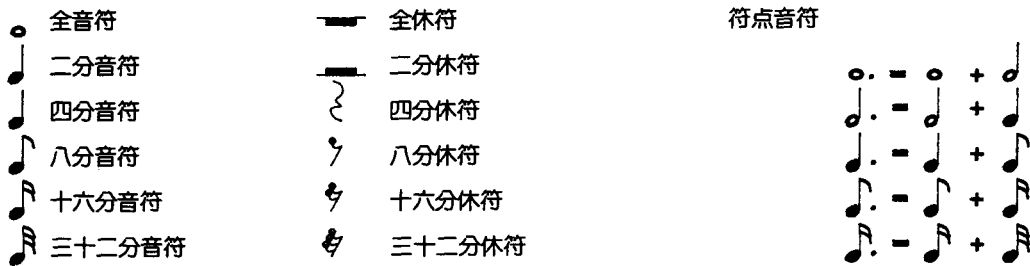
⑦ オクターブ (OCT) : 5オクターブ(C2~B6)の範囲で指定できます。
右図の場合はC4~C5の間の□を塗りつぶします。



⑧ 音名 : ド~シの12音が指定できます。休符は「休」を塗りつぶしてください。
カードの音名の欄では音名は#(シャープ)記号で表してありますが、b(フラット)記号の場合は#付き音名に変換してから記入してください。



⑨ 長さ : ♩ ♪ ♫ ♬ ♮ ♯ (3連符)を指定できます。
符点音符の場合 ♩. = ♩ + ♩. とし2音符塗りつぶしてください。
タイは表現できませんので ♩. = ♩ とし1音符塗りつぶしてください。



⑩ 曲(終) : 曲の終了した時に塗りつぶしてください。「終」のみで1音となります。

⑪ OFF : アレンジの時に、移調した音を元に戻す時に塗りつぶしてください。

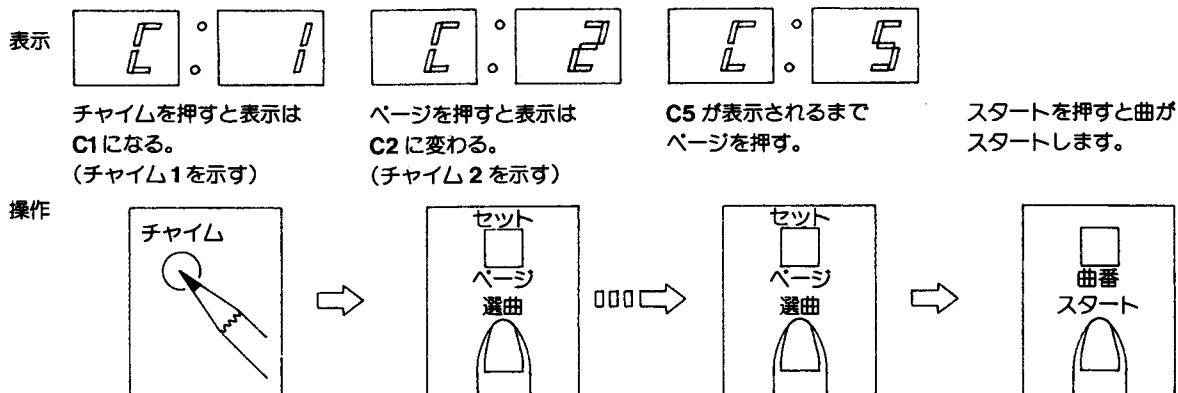
	4()		5()		6()		7()		(8)		9()			
音名	長さ	音名	長さ	音名	長さ	音名	長さ	音名	長さ	音名	長さ	音名	長さ	
低	フ	ソ	フ	ソ	フ	ソ	フ	ソ	フ	ソ	フ	ソ	フ	ソ
	フ#	ソ#	フ#	ソ#	フ#	ソ#	フ#	ソ#	フ#	ソ#	フ#	ソ#	フ#	ソ#
	レ	ラ	レ	ラ	レ	ラ	レ	ラ	レ	ラ	レ	ラ	レ	ラ
	レ#	ラ#	レ#	ラ#	レ#	ラ#	レ#	ラ#	レ#	ラ#	レ#	ラ#	レ#	ラ#
高	ミ	シ	ミ	シ	ミ	シ	ミ	シ	ミ	シ	ミ	シ	ミ	シ
	ファ	休	ファ	休	ファ	休	ファ	休	ファ	休	ファ	休	ファ	休
曲終	ファ#		ファ#		ファ#		ファ#		ファ#		ファ#		ファ#	

2 カードの入れかた

カードの入れかたはタイマープログラムカードの入れかたと同じです。(8ページ参照)

3 チャイムプログラム(オリジナル曲)の確認のしかた

アンプとスピーカーを接続し、下図の操作を参考にしてチャイム音を聴き確認してください。



4 チャイムプログラムの変更のしかた

チャイムプログラムを変更する時は、不要部を消しゴムできれいに消して書き直したプログラムカード又は、新しく記入したプログラムカードを入れてください。

6 オリジナル曲の消去のしかた

[クリア] の欄と消去したい [ページ] 欄を塗りつぶしてカードを入れ直してください。

例) オリジナル曲(曲番5)の1~4ページを消去する場合右図のようにします。

6 アレンジのしかた

[アレンジ] の欄を塗りつぶすと各チャイムの全体のテンポ、音色、音程を変えることができます。

移調とは

曲全体を上又は下の音程に移して音域を変えることです。半音ごとに移調できます。

+記号は、音程を上げるとき-記号は音程を下げる時つかいます。

例えば+5音(半音単位)移調するときは、ページ(移調)欄の5と+を塗りつぶしてください。(右図参照)

移調すると、13ページの方法で手動でチャイムを吹鳴すると“:”表示が点灯します。

移調を元に戻す場合は、OFFを塗りつぶしてカードを入れ直してください。

回路		ページ		テンポ		音色		ページ(移調)	
チャイムプログラムカード	曲番	テンポ			音色	ページ(移調)			
		100位	10位	1位					
	1	1	0	7	0	7	1	8	
アレン	2	2	1	8	1	8	2	9	
	3		2	9	2	9	3	10	
	4		3		3		4	11	
	5		4		4		5	12	
	6		5		5		6	13	
	7		6		6		OFF	14	

回路		ページ		テンポ		音色		ページ(移調)	
チャイムプログラムカード	曲番	テンポ			音色	ページ(移調)			
		100位	10位	1位					
クリア	1	1	0	7	0	7	1	8	
アレン	2	2	1	8	1	8	2	9	
	3		2	9	2	9	3	10	
	4		3		3		4	11	
	5		4		4		5	12	
	6		5		5		6	13	
	7		6		6		OFF	14	

5音

音を上げる(+)

ご注意

必ず、曲番、テンポ、音色を塗りつぶしてください。
音符データが記入してあっても、入力できません。

例 下記のアレンジの場合の記入例

- 曲番：3 (あおぞら)
- テンポ：=100
- 音色：2 (ビブラフォン系)
- 音程：+4音 (半音ごと) 移調する。

		回路	ページ	テンポ	テンポ			音色	ページ (移調)	
		曲番	100位	10位	1位					
チャイムプログラムカード	クリア	1	1	0	7	0	7	1	1	8
	アレンジ	2	2	1	8	1	8	2	2	9
		3		2	9	2	9	3	3	10
		4		3		3		4	4	11
		5		4		4		5	5	12
				5		5		6	6	13
				6		6		OFF	7	14

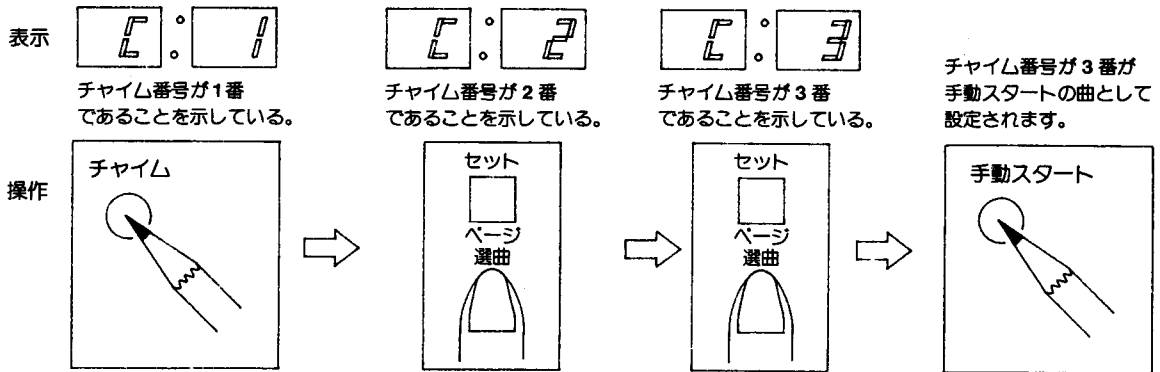
手動でチャイム放送をするしかた

手動でチャイム放送のしかたは次の2種類です。いずれもプログラムされたチャイム放送より優先します。

1 “手動スタート” スイッチを使う場合

“手動スタート” スイッチを押すだけで、いつでもチャイム放送ができます。但し、出力は回路1専用です。
チャイムの曲は、1種類だけです。(工場出荷は“ウエストミンスター”に設定されています)
スイッチを押してから約2~4秒後にチャイム放送がスタートします。
チャイム曲を変更する場合は、下図の手順で行なってください。

例 チャイム曲を“C:3 あおぞら”に変更する場合



2 リモート入力でチャイム放送をするしかた

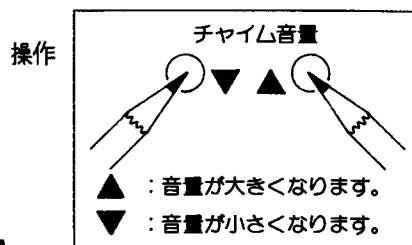
背面のリモート入力端子へスイッチを接続(15ページ参照)するにより、リモートでチャイム放送ができます。
手動スタートスイッチがリモートスイッチに変わるだけで上記1と同じです。

チャイム音量の合わせかた

前記1の手動スタートでチャイム放送し、適当な音量に合わせてください。

チャイム音量のスイッチを押してから5秒間、曜日表示灯がレベルメーターとして動作します。

月火……日まで全て点灯すると音量が最大です。



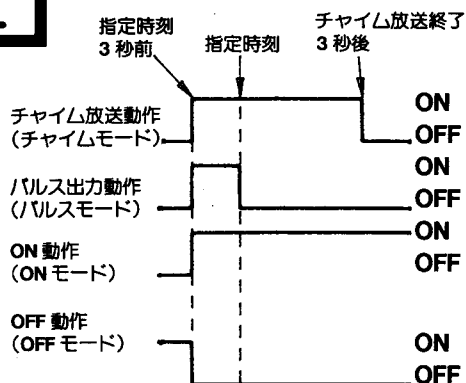
出力切換スイッチの使いかたについて

“入”にする とその回路表示が点灯して、出力端子間がメーク(閉)となります。

“自動”にするとタイマープログラムにより制御されます。

出力モードは、右図の4種類で出力端子間が開閉されます。

“切”にするとその回路がブレーク(開)となります。



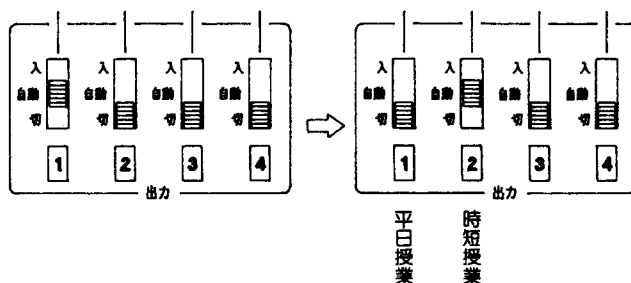
例 時短授業等、特別なプログラムに使う場合
例えば、次のように使用しているとします。

- 出力1に一週間(月曜日～日曜日)のプログラムが入力されている。
- 出力2に時短授業等の特別プログラムが入力されている。
- 出力1と出力2はパラ配線してある。

通常は図左のように出力1だけを自動の位置にし他は切にします。通常はこれだけで一週間の自動放送ができます。

時短授業の当日もしくは前日の夜に図右のように出力1を切、出力2を自動に切換てください。

時短授業が終了したらスイッチは図左に戻してください。



復帰スイッチについて

“Err”表示の場合と、操作を間違えた時使用しますが、それでも正常に戻らない時は、お買い上げ販売店または別紙サービス窓口案内をご覧のうえ、最寄りのサービス窓口にご相談ください。

停電時の動作について

停電時には表示灯はすべて消えます。停電中の時刻に設定されているプログラムは実行しません。

停電が復旧した時刻以後に設定されているプログラムから順次実行します。

時計とプログラムは30日間補償されます。

ラックマウントする場合について

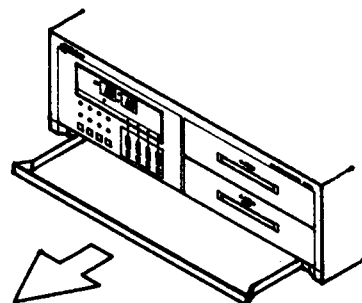
EIAラック(PA-R241等)にマウントする場合は、別売の金具(PA-U13)を使用してください。

BTSラック(R-2200等)にマウントする場合は、別売の金具(UC-151)を使用してください。

カード保管引き出しについて

カード保管引き出しは両側の凹部に指先をあて手前に引き出します。

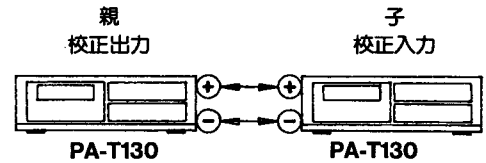
この中にプログラムカードを保管できます。プログラム済みのカード等の保管にお使いください。



同期運転について

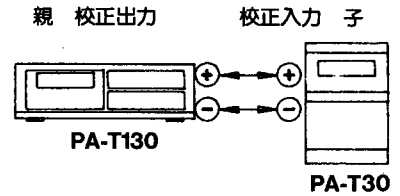
1 本機 2 台を同期運転する場合

親とする側の校正/パルス出力を子とする側の校正/パルス入力に接続することにより 2 台の時刻をいつも同じにできます。



2 PA-T30 と同期運転する場合

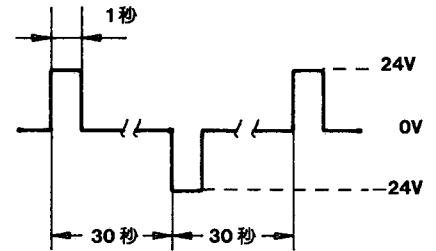
上記 1 と同様です。



3 他の親または子時計と同期運転する場合

同期パルスは、右図のように DC24V 30 秒パルス方式に対応しています。

親時計または子時計の信号 ⊕ ⊖ を正しく接続してください。
必ず、親時計と本機を秒単位で正時報に合わせてください。
5 秒以上の誤差があると時間の自動校正ができなくなります。
AM12 時 00 分 00 秒 ± 5 秒の間だけ自動校正されます。

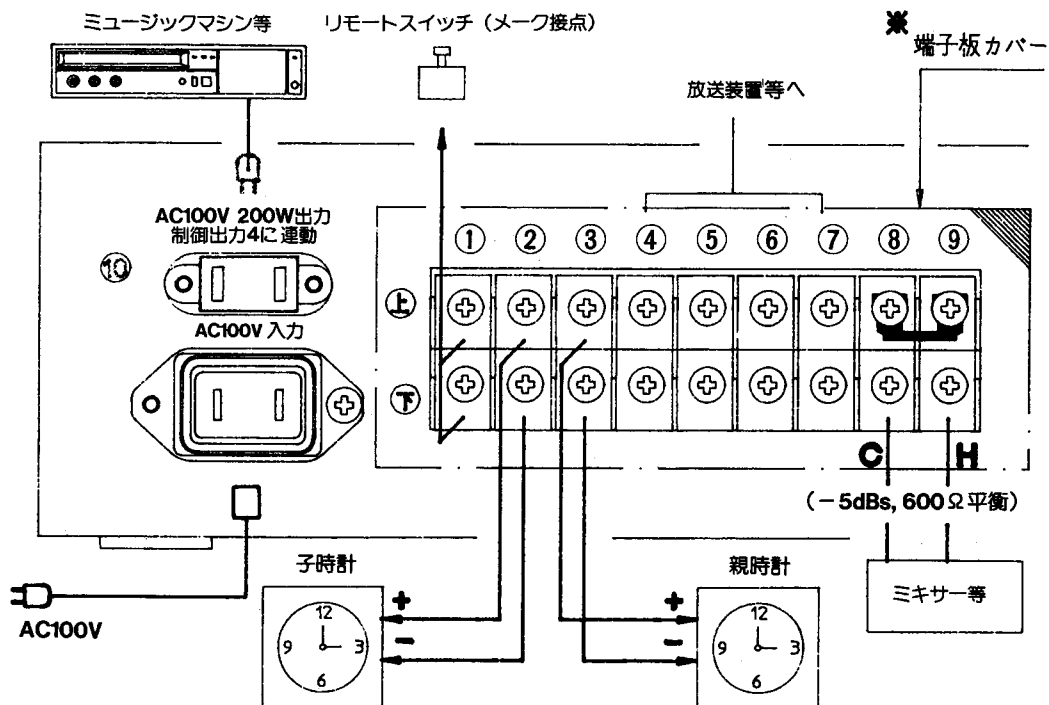


接続のしかた

※端子板部のカバーは、取りはずし接続後に元にもどしてください。

◆背面接続端子の説明

端子名	端子位置	動作
リモート入力	①の⊕と⊖	出力1に手動スタートで設定されたチャイムを放送します。
校正出力	②の⊕と⊖	子時計を接続し同期運転をします。
校正入力	③の⊕と⊖	親時計を接続し同期運転をします。
制御出力 1	⑦の⊕と⊖	放送装置の起動 放送装置の回線 } を制御できます。(無電圧メーク接点) その他機器
制御出力 2	⑥の⊕と⊖	
制御出力 3	⑤の⊕と⊖	
制御出力 4	④の⊕と⊖	
AC100V 出力	⑩ ACアウトレット	制御出力 4 が ON 時, AC100V が出力されます。
アース切換	⑧と⑨の⊕	ショートバーを取ると筐体アースが切り離せます。
チャイム音声出力	⑧と⑨の⊖	チャイム音声出力されます。



仕様

※本機の仕様および外観は予告なく変更することがあります。

【タイマー部】

- 基準発振：水晶発振
- 時間精度：月差±5秒以内(25°C)
- 動作保証温度：-10°C～+50°C
- 保電補償：30日以上、時計、プログラム
- 時刻表示：曜日、AM、PM、時、分
- 時刻合わせ：押しボタンによる
- 外部同期：DC24V、30秒有極パルス似て(AM12時一回校正) 本機2台の同期運転可能
- 出力回路：4回路(無電圧メーク接点)手動にて入切可能 出力4はAC100V(200W)出力の入切可能
子時計出力 DC24V、300mA
- プログラム入力：マークシート方式(7+同期ビット、ビクター独自の方式)
- プログラム内容：出力回路指定—曜日、時間(一分単位) モード指定—ON/OFF、パルス、チャイム No.
- プログラム数：140ステップトータル、ON-OFF指定では70動作
チャイム動作(又はパルスモード)では140動作

【チャイム部】

- 音源：FM音源、単音
- 曲数：5曲(1曲はオリジナルチャイム)4曲の音譜は下図の通りです。(工場出荷時のテンポは♩=60、音色はベル系です)
- テンポ：=40~250まで各曲指定可能
- 出力レベル：-5dBs(400mVp-p)、600Ω平衡
- 音量：アップダウンスイッチにより可変
- 手動スタート：出力1にプリセットされた曲を出力、リモコン可能
- プログラム入力：マークシート方式(7+同期ビット、ビクター独自の方式)
- プログラム内容：音程-5オクターブ C2~B6、音長-32分音(休)符~全音(休)符、3連符
音数-最大224音(含休符)、その他-移調、音色選択、テンポ変更、オリジナルチャイムクリアー
- 電源：AC100V 50/60Hz、7W
- 寸法、重量：幅420×高さ135×奥行き258mm、重量5kg
- 仕上：パネル面-ライトグレー焼付塗装(マンセル3Y6/O.6、日塗工M1-1005近似)
ケース：黒色電着塗装
ウエストミンスター

曲1
よろこび

曲2
あおぞら

曲3
ディンドン

曲4

添付物

- 取扱説明書.....1
- 保証書.....1
- サービス窓口案内書.....1
- 電源コード.....1
- タイマープログラムカード25枚
- チャイムプログラムカード20枚

★お問い合わせ先★

お客様ご相談センター

東京	大阪
☎ (03)5684-9311 [代表] FAX (03)5684-9317 〒113-0033 東京都文京区本郷3丁目14-7 ビクター本郷ビル	☎ (06)6765-4161 [代表] FAX (06)6765-4891 〒543-0028 大阪市天王寺区小橋町10-16 大阪ビクタービル

日本ビクター株式会社

システムネットワーク事業本部

〒192-8620 東京都八王子市石川町2969-2 電話 (0426) 60-7243 [ダイヤルイン]

SS96436-003