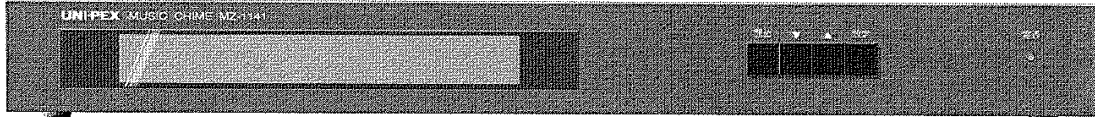


# UNI-PEX

## 取扱説明書

# ミュージックチャイム

## MZ-1141



このたびは、ミュージックチャイムをお買い上げいただき、誠にありがとうございました。

### 安全上のご注意

必ずお守りください

- ご使用の前に必ず、この取扱説明書の「安全上のご注意」と取扱方法に関する説明をよくお読みの上、正しくお使いください。
- お読みになったあとは、必ず保存してください。

### 安全に正しくお使いいただくために

この取扱説明書および製品への表示では、製品を安全に正しくお使いいただき、あなたや他の人々への危害や財産への損害を未然に防止するために、いろいろな絵表示をしています。その表示と意味は次のようになっています。内容をよく理解してから本文をお読みください。

#### 絵表示の例












△記号は注意(危険・警告)を促す内容があることを告げるものです。図の中に具体的な注意内容が描かれています。



⊘記号は禁止の行為であることを告げるものです。図の中に具体的な注意内容が描かれています。



●記号は行為を強制したり指示する内容を告げるものです。図の中に具体的な注意内容が描かれています。

 <b>警告</b> この表示を無視して、誤った取扱いをすると、人が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を示しています。	
<b>異常が起きたときは、ただちに使用をやめる</b> 煙が出ている、においや音がする、水や異物が入った、落として破損したなど、火災・感電の原因となります。ただちに電源プラグをコンセントから抜いて、販売店などにご連絡ください。	  プラグをコンセントから抜け
<b>分解／改造はしない</b> 火災・感電の原因となります。修理や点検は、販売店などにご依頼ください。	
<b>異物を入れない</b> 水や金属が内部に入ると、火災・感電の原因となります。ただちに電源プラグをコンセントから抜いて、販売店などにご連絡ください。	
<b>電源コードを傷つけない</b> 電源コードの上に重いものをのせたり、無理に曲げたり、ねじったり、引張ったりすると、火災・感電の原因となります。電源コードが傷んだら(芯線の露出、断線)販売店などにご依頼ください。	
<b>ACサービスコンセントに接続する機器の消費電力の合計は、機器に表示しているW数を超えない。</b> 火災の原因となります。音響機器以外は接続しないでください。	
<b>表示された電源電圧以外の電圧で使用しない</b> 火災・感電の原因となります。	
<b>雷が鳴り出したら、スピーカ線や電源プラグには触れない</b> 感電の原因となります。	



## 注意

この表示を無視して、誤った取扱いをすると、人が傷害を負う可能性が想定される内容および物的損害のみの発生が想定される内容を示しています。

<p><b>湿気やほこりの多い場所、油煙や湯気が当たるような場所に置かない</b> 火災・感電の原因となることがあります。</p>	
<p><b>不安定な場所に置かない</b> 落ちたり、倒れたりしてけがの原因となることがあります。</p>	
<p><b>電源コードを熱器具に近づけない</b> コードの被ふくが溶けて、火災・感電の原因となることがあります。</p>	
<p><b>お手入れの際は電源プラグをコンセントから抜く</b> 感電の原因となることがあります。</p>	 <p>プラグをコンセントから抜く</p>
<p><b>工事は工事店に依頼する</b> 工事には、技術と経験が必要です。火災・感電、けが、器物損壊の原因となります。工事店にご相談ください</p>	
<p><b>濡れた手で、電源コードを抜き差ししない</b> 感電の原因となります。</p>	
<p><b>電源プラグを抜くときは、電源コードを引っ張らない</b> コードが傷つき、火災・感電の原因となります。必ずプラグを持って抜いてください。</p>	
<p><b>移動するときは、コード類を傷つけない</b> 火災・感電の原因となることがあります。移動させる場合は、電源スイッチを切り、必ず電源プラグをコンセントから抜き、外部の接続コードを外してからおこなってください。</p>	 <p>プラグをコンセントから抜く</p>
<p><b>この機器に乗ったり、ぶら下がったりしない</b> 特にお子様にはご注意ください。倒れたり、こわれたりして、けがの原因となることがあります。</p>	
<p>テレビ、オーディオ機器、ビデオ機器、スピーカなどの機器を接続する場合は、各々の機器の取扱説明書をよく読み、電源を切り、説明に従って接続してください。また接続が終わりましたら、必ず端子カバーをもとどおりに取り付けてください。感電の原因となることがあります。</p>	
<p>1年に一度くらいは内部の掃除を工事店などにご相談ください。内部にほこりのたまったまま、長い間掃除をしないと火災や故障の原因となることがあります。特に、湿気の多くなる梅雨時の前に行くと、より効果的です。なお、掃除費用については工事店などにご相談ください。</p>	

## 設置・使用上のご注意

- EIAラックに組み込む場合は、本機と電力アンプの間には必ず、1U以上の間隔を開けてください。別売の換気パネル RIB-1Fを取り付けることをおすすめします。
- 一度電源を切った場合は10秒間は電源を入れないでください。
- 本機を雑音発生の原因になる機器\*の近くには設置しないでください。  
\*高周波機器(乾燥機、医療機器など)、電気溶接機、ブラッシングモータ、自動車の通る道、携帯電話機、デジタル機器(コンピュータ、電子楽器など)、空気清浄器。

### 遮断装置について

- 本機には電源スイッチがありませんので、本機の電源プラグが遮断装置になります。
- 本機は遮断装置へ容易に手が届くように、電源コンセントの近くに設置してください。
- ラックなどに組込む場合は3mm以上の接点距離を有する電源スイッチまたは、配線用遮断器を設置してください。更に、それらは保護アース導体を除く、主電源のすべての極が遮断できなければなりません。

# 演奏曲目と標準演奏時間

本機は内部に14曲のチャイムを内蔵しております。

1. ウェストミンスターの鐘A	約29秒
2. ウェストミンスターの鐘B	約29秒
3. 家路	約1分19秒
4. 野ばら	約37秒
5. エリーゼのために	約37秒
6. 蛍の光	約1分14秒
7. グリーンスリーブス	約1分6秒
8. ラジオ体操 (郵政省簡易保険局制定)	約2分40秒
9. よろこび	約24秒
10. あおぞら	約33秒
11. ゆうやけこやけ (作曲: 草川 信)	約40秒
12. ふるさと	約38秒
13. 恋は水色 (作曲: A. POPP)	約1分50秒
14. エーテルワイス (作曲: R. RODGERS)	約1分2秒

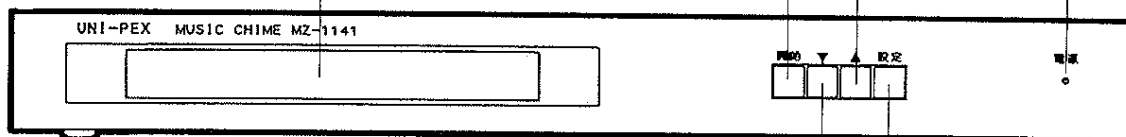


# 各部の名称と説明

## 液晶表示部

通常時は各チャンネル番号と曲名を表示します。  
設定時は各チャンネルの設定項目を表示します。

## 前面パネル



## ▲キー

設定データをプラスするときに押します。  
一回押すごとに+1進みます。

## 開始キー

設定内容の変更を開始をするときに押します。

## 電源表示(LED)

本機が通電中の時に点灯します。

## ▼キー

設定データをマイナスするときに押します。  
一回押すごとに-1進みます。

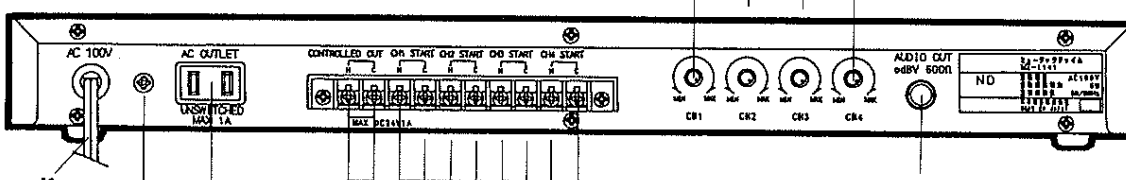
## 設定キー

各項目の内容を決定させるときに押します。

## チャイム音量調節器

各チャンネルごとに音量の調節ができます。

## 後面



## 電源コード

ACコンセントへ

## アース端子

必ず接地してください。

## ACアウレット(非連動)

音響機器以外は接続しないでください。

## チャイムスタート入力端子

各チャンネルごとの起動入力端子です。  
演奏したいチャンネルの端子を短絡すると、短絡されたチャンネルに設定された曲の演奏が開始されます。  
プログラムタイマーやベルタイマーなどのメイク接点に接続してください。

## 外部起動出力端子

(DC24V 1A)

パワーアンプなどの関連機器の起動に使用します。

## チャイム出力ジャック(0dB 600Ω)

パワーアンプなどの予備端子などへ接続します。

# 特長

---

- ◎ 本機は14曲のチャイムを内蔵しており、この14曲の中から各チャンネルにそれぞれ一曲ずつ、合計4曲までを選択し設定することができます。
- ◎ 設定した4曲のうち、いずれか一曲を動作させることができます。
- ◎ 動作中に他のチャンネルを起動させると、それまで動作していたチャイムは停止し、新たに起動させたチャンネルの曲の演奏を開始します。

# データ設定の種類

---

設定できる内容は次の6項目です。

チャンネル番号……ch番号で表示され、一つのチャンネルに一曲ずつ、4チャンネル選択できます。

曲名……この取扱説明書の表紙に一覧してあります14曲です。

演奏速度……標準の演奏速度を基準とし、それに対して最大±50%までの速度調節が可能です。

演奏回数……一回の起動で続けて演奏する回数で、最大4回の演奏回数を設定できます。

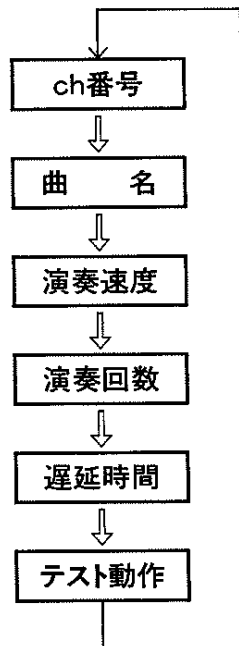
遅延時間……起動してから演奏が開始されるまでの時間です。

テスト動作……テストで動作させるとき、あるいは手動起動の時に使います。

# 設定手順の概要説明

---

各データ設定、あるいは内容の設定変更、いずれの場合も基本的な設定のプロセスは次の通りです。



# 設定

本機は、お買い上げいただいて何も設定操作をしない状態では、あらかじめ次の内容に設定されています。

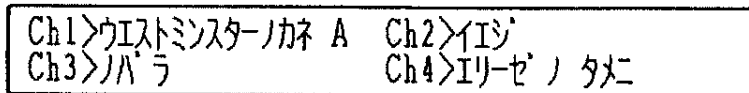
チャンネル	曲目	演奏速度	演奏回数	遅延時間	テスト動作
ch1	ウエストミンスター之鐘	0	1回	0秒	しない
ch2	家路	0	1回	0秒	しない
ch3	野ばら	0	1回	0秒	しない
ch4	エリーゼのために	0	1回	0秒	しない

本機には電源スイッチはありません。

最初に電源を接続し通電すると、チャンネル番号と、各チャンネルに設定されている曲目が画面上に表示されます。(通常画面)

(設定変更した後は、変更後の曲目を表示)

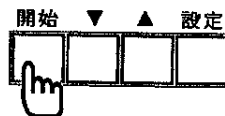
初期画面(通常画面)



## 設定の操作手順

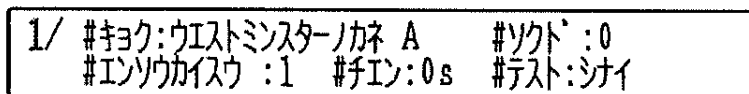
操作をする内容は、各データの設定、及び設定内容の確認テスト起動などがあります。

【手順1 設定開始】 [開始] キーを押します。



[開始] キーを押すと画面に1チャンネルの初期設定値が表示され、チャンネル番号の位置に、数字に重なってカーソルマーク■が点滅します。

(設定内容変更後は変更後の設定値を表示)



[開始] キーを押すと表示される、この画面からの次の手順については、下記の各項目ごとに説明します。

- ④各チャンネル内容の新規設定。(初期設定内容の変更) 6ページへ➡
- ⑤あるチャンネルの設定内容のみの設定変更をする。 9ページへ➡
- ⑥各チャンネルの設定内容を画面で確認する。(確認のみ) 9ページへ➡

# ①新しくデータを設定する

## 手順1) データ設定を開始します

初期画面

```
Ch1>ウエストミンスターノカネ A   Ch2>イェジ'
Ch3>ハラ                             Ch4>Iリーゼ'ノタニ
```

[開始] キーを押します。

[開始] キーを押すと、チャンネル1の設定画面が表示されます。  
チャンネル表示の個所でカーソルマーク「|」が点滅し、設定可能項目を示します。

## 手順2) チャンネル番号を選択します

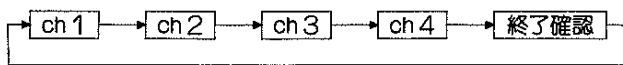
[開始] キーを押したときに表示される画面(チャンネル選択画面)

```
1/ #キョク:ウエストミンスターノカネ A   #ソフト':0
   #インソウカイスウ :1 #チイン:0s   #テスト:シナイ
```

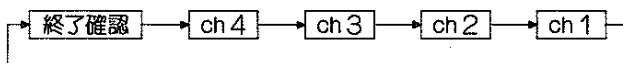
[▲] 又は [▼] キーを押します。

[▲] キーを一回押すとカーソル位置の数字が2にかわります。さらにキーを押すごとに次のようにチャンネル番号の設定値表示が変化します。

[▲] キーによる選択の順序



[▼] キーによる選択の順序



チャンネル番号の変化に伴って、その変化したチャンネルに設定されている内容が表示されてゆきます。

内容の変更をしたいチャンネル番号が表示されたら [設定] キーを押します。  
(例としてch1を選択することにします)

変更チャンネルはch1に設定され、カーソル「|」は曲目の項目の「:」位置に移動します。

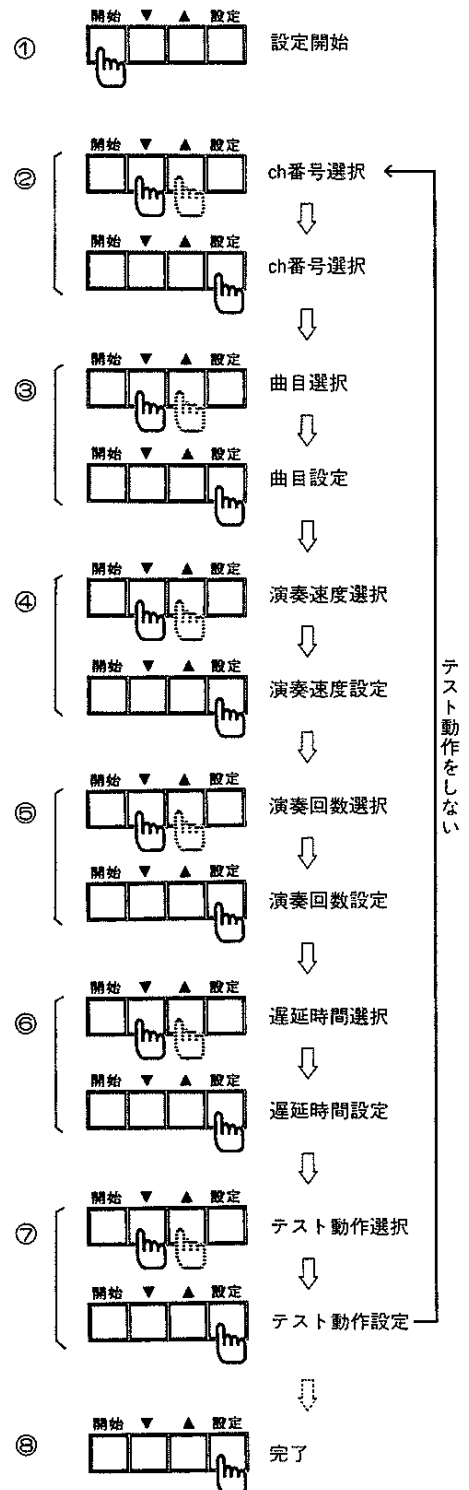
## 手順3) 曲目を選択します

```
1/ #キョク|ウエストミンスターノカネ A   #ソフト':0
   #インソウカイスウ :1 #チイン:0s   #テスト:シナイ
```

[▲] 又は [▼] キーを押します。

キーを押すごとに曲目が順次変化して行きます。 曲目の選択が終了したら [設定] キーを押します。

曲目が設定され、カーソル「|」は、ソフト「:」の位置に移動し、演奏速度選択に移ります。



#### 手順4) 演奏速度を選択します

1/ #キョク:ウエストミンスターノカネ A #ソクト' 0  
#インソウカイスウ :1 #チエン:0s #テスト:シナイ

[▲] 又は [▼] キーを押します。

[▲] キーを押すごとに次のように順に選択して行きます。

[▲] キーによる選択の順序

+7→+6→+5→+4→+3→+2→+1→0→+1→+2→+3→+4→+5→+6→+7

[▼] キーによる選択の順序

+7→+6→+5→+4→+3→+2→+1→0→-1→-2→-3→-4→-5→-6→-7

速度のレベルが決定したら [設定] キーを押します。

カーソル「■」は、エンソウカイスウ「:」の位置に移動し、演奏回数選択に移ります。

速度の選択は-7から+7までであり、標準速度を基準として-7の設定で50%遅くなり、+7の設定で50%速くなります。

#### 手順5) 演奏回数を選択します

1/ #キョク:ウエストミンスターノカネ A #ソクト' :0  
#インソウカイスウ ■1 #チエン:0s #テスト:シナイ

[▲] 又は [▼] キーを押します。

[▲] キーを押すと1→2→3→4の順に選択して行きます。

[▼] キーを押すと4→3→2→1の順に選択して行きます。

演奏回数が決定したら [設定] キーを押します。

カーソル「■」は、チエン「:」の位置に移動し、遅延時間選択に移ります。

#### 手順6) 遅延時間を選択します

1/ #キョク:ウエストミンスターノカネ A #ソクト' :0  
#インソウカイスウ :1 #チエン■0s #テスト:シナイ

[▲] 又は [▼] キーを押します。

[▲] キーでは0秒→1→2→3→4→5→6秒の順に選択します。

[▼] キーでは6秒→5→4→3→2→1→0秒の順に選択します。

選択が終了したら [設定] キーを押します。

カーソル「■」は、テスト「:」の位置に移動し、テスト動作選択に移ります。

接続されている電力増幅器の電源投入時の立ち上がり時間に合わせて、遅延時間は0秒から1秒刻みで最高6秒間の設定ができます。時間はいずれのチャンネルでも設定可能ですが、ひとつのチャンネルで設定すれば、各チャンネルとも同じ遅延時間となります。

#### 手順7) テスト動作を選択します

1/ #キョク:ウエストミンスターノカネ A #ソクト' :0  
#インソウカイスウ :1 #チエン:0s #テスト■シナイ

[▲] [▼] キーにより、テストを「する」「しない」のいずれかを選択し [設定] キーを押します。

- 「しない」を選択した場合、チャンネル番号がプラス1され（この例ではch2となり、手順2）のチャンネル2のデータ設定へと移ります。

以上の手順を繰り返し設定してゆきます。

今設定したチャンネル番号が4の時は、設定が4チャンネル分すべて完了となり、選択終了画面になります。

- 「する」を選択した場合（\*テスト動作の項参照）

# 設定終了

内容設定、変更設定のすべてが終了すると、選択終了画面になり設定の終了の指示が出ます。

```
***** セッテイキー デ' ヘンコウシュウリヨウデ' キマシ *****
```

この状態で

【終了する場合】設定キーを押すと通常画面に戻ります。

【さらに、変更したい項目がある場合】「▲」「▼」キーを押すと「手順2」の項に移ります。

# テスト動作

- 「する」を選択した場合はテスト動作が開始され、動作が完了するとテスト動作を行なったチャンネルの設定画面に戻ります。
- 外部起動で動作させた場合の演奏中は、テスト動作はできません。  
(画面上に外部起動演奏中の表示がでます。)

テスト動作の演奏回数は設定に関係なく1回で、遅延動作はありません。

```
1/ コノチャンネルハ ガイブキドウインソウチュウ  
!! セッテイ・ヘンコウデ' キマセン !!
```

- テスト動作中は起動中を「テストチュウ」と表示されます。  
同時に演奏速度レベルも表示され、この演奏速度はテスト演奏中でも変更可能で、動作中に速度変更を行なうと演奏速度も変化し、表示及び内部データも変更されます。

```
***** ch1 ウイストミンスターノカネ A テストテュウデ' シ *****  
***** ソウト :-1 *****
```

- テスト演奏中に設定キーを押すと演奏が終了し、つまりチャンネル設定手順にもどるか、選択終了画面になるかいずれかになります。  
(チャンネル番号が4のときに選択終了画面になります。)

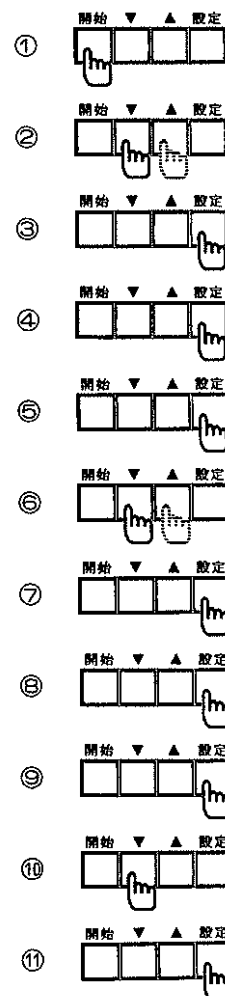


## ⑧一部のデータのみを設定を変更する

一部のデータのみの変更といっても、設定操作は新しくデータを設定する場合と基本的には変わりありませんが、例を挙げて説明します。

例：3チャンネルに設定されている演奏回数を、今設定されている1回から3回に変更したい。

- ① [開始] キーを押します。  
チャンネル1の設定画面が表示され、チャンネル表示の個所でカーソルマーク「|」が点滅を始めます。
- ② [▲] 又は [▼] キーを押し、ch番号の数字を3にします。  
チャンネル番号の3が表示されたら
- ③ [設定] キーを押します。  
変更チャンネルはch3に設定され、カーソル「|」は曲目の項目の「:」位置に移動します。
- ④ [設定] キーを押します。(カーソル「|」はソクド「:」に移動)
- ⑤ [設定] キーを押します。  
カーソル「|」は演奏回数「:」位置に移動します。
- ⑥ [▲] 又は [▼] キーを押します。  
演奏回数が3という表示になったら
- ⑦ [設定] キーを押します。(カーソル「|」はチエン「:」に移動)
- ⑧ [設定] キーを押します。(カーソル「|」はテスト「:」に移動)
- ⑨ [設定] キーを押します。(ch4設定画面になる)
- ⑩ [▲] キーを押します。(終了確認画面になる)
- ⑪ [設定] キーを押します。(設定終了。通常画面になる)



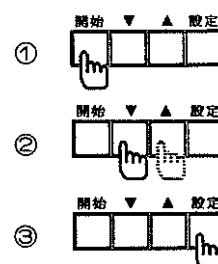
## ⑨設定内容を画面で確認する

- ① [開始] キーを押します。  
チャンネル1の設定画面が表示され、チャンネル表示の個所でカーソルマーク「|」が点滅を始めます。
- ② [▲] 又は [▼] キーを押し、ch番号を変えてゆきます。  
(各チャンネルの設定内容が次々に表示されます)  
終了確認画面になったら
- ③ [設定] キーを押します。(確認終了。通常画面になる)

\* 「選択終了画面」以外の画面表示のときに [設定] キーを押すと内容設定の操作になります。

その場合には「チャンネル選択画面」になるまで [設定] キーを続けて押して「チャンネル選択画面」を表示させます。

「チャンネル選択画面」表示で [▲] 又は [▼] キーを押し「選択終了画面」を表示させたいうえで、[設定] キーを押して終了します。



# 外部起動

## 設定中に外部起動があると!!

設定開始時または設定中に外部起動する、つまり同じチャンネルで設定操作と外部起動が重なると、そのチャンネルでは設定できません。

画面上に外部起動中の表示が現われますので、そのときにはチャンネルを変えて設定してください。

1/ コノチャンネルが外部起動インジュー  
!! セッテイ・ベンコウデ キマセン !!

「設定」又は「▲」キーを押すとチャンネル番号は一つ増え、「▼」キーを押すとチャンネル番号は一つ減った状態の「設定画面」になりますので、手順に従って設定してください。

## 外部より起動させるには

何も動作していないときは、画面はチャンネルと曲目を表示（通常画面）しています。

Ch1>ウエストミンスターノカネ A Ch2>イジ  
Ch3>バラ Ch4>イリーゼノ夕次

起動させたいチャンネル番号に対応する後面の外部起動端子を約 0.1秒以上短絡します。（プログラムタイマーのメイク接点など）

短絡によって起動すると、通常画面のch番号の横「>」の位置でカーソルが点滅しはじめ、表示されているチャンネルの曲が演奏されていることを示します。

Ch1>ウエストミンスターノカネ A Ch2■イジ  
Ch3>バラ Ch4>イリーゼノ夕次

\* 演奏中に他のチャンネルを起動させると、後から起動したチャンネルの曲の演奏に替わります。

本機は初期設定以外の設定内容を停電時でも保持させるために、蓄電池を内蔵しています。

電源を接続すると充電が始まりますが、約50時間経過しないと満充電状態になりません。

停電保証時間は満充電状態で約200時間ですが、蓄電池が古くなってくると蓄電容量が減って十分な保証時間を得ることができなくなります。

蓄電池の寿命は通常のご使用において約5年間を目安としてください。

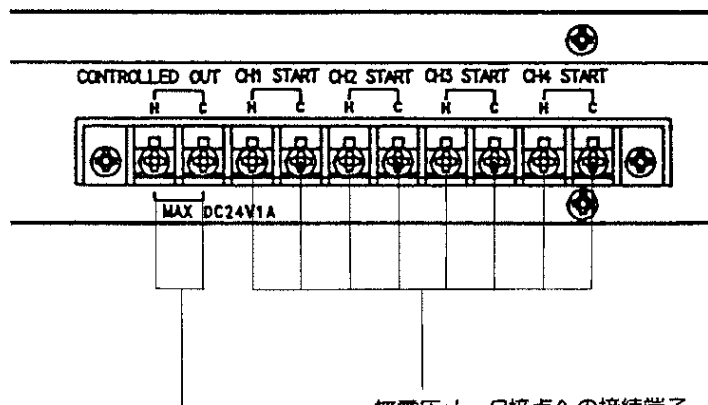
● 接続する電源はできるだけ常時通電可能なコンセントに接続してください。常時通電ができないコンセントに接続しますと、充電に必要な時間が得られないために、満充電にならずに停電補償の時間が短くなる場合があります。電池容量が不足した状態で通電できない状態が発生すると、新しい設定が消えて初期設定値に戻る恐れがあります。

# 接続のしかた

## 電源の接続

電源コードをACコンセント（AC100V）に接続してください。  
接続すると電源が入ります。（電源スイッチはありません）

## 端子の接続



### 無電圧メーク接点

外部のアンプなどを起動するために使用します。  
BXシリーズなど外部起動端子のあるアンプでは、その外部起動端子に接続しますが、外部起動端子がないアンプの場合は、電源の入切が可能な装置（リレーボックスなど）を付加してください。

出力接点容量 DC24V 1A

### 無電圧メーク接点への接続端子

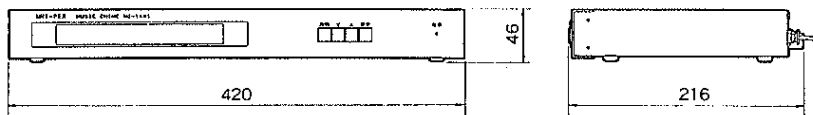
プログラムタイマーなどの無電圧メーク接点に、各チャンネルの端子をそれぞれ接続します。

メーク時間：約0.1秒以上

# 定格

電源	AC100V 50/60Hz	起動方式	無電圧メーク接点による自動スタート及び前面操作部によるテスト起動	
消費電力	5W	演奏速度	各chごとに15段階調節可	
定格出力	0dBV後面半固定音量調節器付き(各chごとに調節可)	演奏開始時間	0~6秒 1秒間隔	
出力負荷インピーダンス	600Ω 不平衡	繰り返し演奏回数	1~4回	
信号対雑音比	60dB以上	内容設定方法	前面パネルの操作スイッチとLCD表示により設定	
演奏曲数	4曲	動作表示	LCD表示による	
演奏曲目及び標準演奏時間	ウェストミンスターの鐘A	約29秒	出力接点容量	DC24V 1A(無電圧メーク接点)
	ウェストミンスターの鐘B	約29秒	使用温度範囲	0℃~50℃
	家路	約1分19秒	寸法	幅420mm 奥行216mm 高さ46mm(ゴム足を含む)
	野ばら	約37秒		
	エリーゼのために	約37秒	外装	パネル:(メッキ鋼板) マンセル N4.5 近似色 グレー塗装 (PANTONE Cool Gray 10C)
	蛍の光	約1分14秒		
	グリーンスリーブス	約1分6秒	質量	約2.6kg
	ラジオ体操	約2分40秒		
	よろこび	約24秒	付属品	2極大形単頭プラグ、取扱説明書(保証書付)
	あおぞら	約33秒		
ゆうやけこやけ	約40秒			
ふるさと	約38秒			
恋は水色	約1分50秒			
エーデルワイス	約1分2秒			

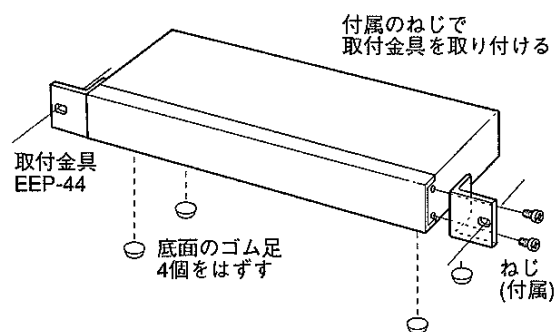
## 外観寸法図 単位 mm



# EIA規格ラックへの取付方法

●EIA規格ラックに本機を取り付ける場合は、別売のEIAラック取付金具EEP-44で右図のように取り付けてください。

1. 本機底面のゴム足4個をはずしてください。
  2. 取付金具を付属のねじ4本で、本機の両側面に取り付けてください。
  3. EEP-44に付属のねじでラックに取り付けてください。
- ラック内部の温度上昇に配慮し、本機が高温にならないようにしてください。



製造元 日本電音株式会社  
発売元 ユニパック株式会社